

# 3-4 カリキュラム体系 (平成26年度以降入学者)

## プロダクトデザイン学科カリキュラムフロー

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

教養科目	1 年次		2 年次		3 年次		4 年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
②スポーツ		②保健体育講義	②社会心理学 ②日本文化論	②美術論 ②環境と社会 ②法学 (日本国憲法) ②地域文化論 ②文化人類学 ②科学技術論		②哲学		
言語系	②英語中級 I ②英語中上級 I	②英語中級 II ②英語中上級 II	②英語上級 I	②英語上級 II	社会人基礎力の養成			
ソーシャル・スキルズ	①英語オーラルコミュニケーションI ①英語オーラルコミュニケーションIII ①英語オーラルコミュニケーションV ①英語オーラルコミュニケーションVII	①英語オーラルコミュニケーションII ①英語オーラルコミュニケーションIV ①英語オーラルコミュニケーションVI ①英語オーラルコミュニケーションVIII	①英語オーラルコミュニケーションIX	①英語オーラルコミュニケーションX	卒業後の進路を明確にする			
キャリアデザイン教育	②論理学 ②統計学	②情報リテラシー	②現代社会論 ②社会起業	①キャリア計画実習 I	①キャリア計画実習 II			
専門教育科目 [学部共通]	②基礎造形実習 I (描写) ②基礎造形実習 I (造形) ②基礎造形実習 I (素形材) ②基礎造形実習 I (デザイン) ②基礎造形実習 I (複合造形) ②デザイン概論		①学外見学実習	①学外見学実習		専門的・横断的な知識を身につける		
造形の基礎力を養成	②色彩学							
クロス実習			①プロダクト A ①視覚 A ①美術・工芸 A ①建築・環境 A	①プロダクト B ①視覚 B ①美術・工芸 B ①建築・環境 B				
第1区分 美術・工芸系	②日本美術史	②西洋美術史 ②形態デザイン論 ②美術・工芸概論	②現代芸術論 ②描写実習	②美術解剖学 ①美術・工芸特別講義				
第2区分 プロダクト・視覚系	②プロダクトデザイン概論 ②視覚デザイン概論	②人間工学	②メディア概論 ①プロダクトデザイン特別講義 ①視覚デザイン特別講義	②商品記号論 ②ユーザインタフェースデザイン論 ②マーケティング論 ②広告論	②デザイン感性工学 ②サインデザイン論 ④パッケージデザイン演習	②デザインマネジメント ②知的財産権論 ②機構学		
第3区分 建築・環境系		②建築・環境デザイン概論	②都市論 ②インテリア ②空間安全論 ②文化財学概論 ②緑地環境計画	②都市デザイン ②居住論 ②建築史 ①建築・環境デザイン特別講義	②博物館概論	②スノーブラン 実践的なプロジェクトで「社会人基礎力」「構想力」「造形力」を身につける		
第4区分 地域・社会連携系			②地域協創演習 A ①インターンシップ A ①ボランティア実習 A	②地域協創演習 B ①インターンシップ B ①ボランティア実習 B	②地域協創演習 C	②地域協創演習 D		
プロダクトデザイン学科科目	②プロダクトコンピュータ基礎演習	②基礎造形実習 II (描写) ②基礎造形実習 II (造形) ②基礎造形実習 II (素形材) ②基礎造形実習 II (デザイン)	④プロダクトデザイン基礎実習 I ②テキスタイル材料学	④プロダクトデザイン基礎実習 II (A) ④プロダクトデザイン基礎実習 II (B) ②生産技術論		発想力を鍛える		
		②プロダクトコンピュータ演習 ②プロダクトスケッチ実習 I	②プロダクトスケッチ実習 II ②プロダクト3DCG演習 I	②プロダクトCAD演習 ②プロダクト3DCG演習 II ②ファッション画実習 ②テキスタイル・ファッションCAD演習		技術力を身につける		
プロダクトデザインコース テキスタイル・ファッションコース					④プロダクトデザイン演習 I ④テキスタイル・ファッション演習 I ④ゼミ I	④プロダクトデザイン演習 II ④テキスタイル・ファッション演習 II ②ゼミ II		
卒業研究						③卒業研究 I	③卒業研究 II	創造力を発揮する

●は必修科目  
□は選択必修科目  
○は選択科目  
科目名が赤色：進級要件にかかわる科目

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

視覚デザイン学科カリキュラムフロー

教養科目	1 年次		2 年次		3 年次		4 年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
②スポーツ		②保健体育講義	②社会心理学 ②日本文化論	②美術論 ②環境と社会 ②法学（日本国憲法） ②地域文化論 ②文化人類学 ②科学技術論		②哲学		
言語系	②英語中級 I ②英語中上級 I	②英語中級 II ②英語中上級 II	②英語上級 I	②英語上級 II	①社会人基礎力の養成			
ソーシャル・スキルズ	①英語オーラルコミュニケーションI ①英語オーラルコミュニケーションIII ①英語オーラルコミュニケーションV ①英語オーラルコミュニケーションVII	①英語オーラルコミュニケーションII ①英語オーラルコミュニケーションIV ①英語オーラルコミュニケーションVI ①英語オーラルコミュニケーションVIII	①英語オーラルコミュニケーションIX	①英語オーラルコミュニケーションX				
キャリアデザイン教育	②論理学 ②統計学	②情報リテラシー	②現代社会論 ②社会起業	①キャリア計画実習 I	①キャリア計画実習 II	卒業後の進路を明確にする		
専門教育科目 [学部共通]	②基礎造形実習 I (描写) ②基礎造形実習 I (造形) ②基礎造形実習 I (素材材) ②基礎造形実習 I (デザイン) ②基礎造形実習 I (複合造形) ②デザイン概論	②色彩学	①学外見学実習	①学外見学実習		②専門的・横断的な知識を身につける		
クロス実習			①プロダクト A ①視覚 A ①美術・工芸 A ①建築・環境 A	①プロダクト B ①視覚 B ①美術・工芸 B ①建築・環境 B				
第1区分 美術・工芸系	②日本美術史	②西洋美術史 ②形態デザイン論 ②美術・工芸概論	②現代芸術論 ②描写実習	②美術解剖学 ①美術・工芸特別講義				
第2区分 プロダクト・視覚系	②プロダクトデザイン概論 ②視覚デザイン概論	②人間工学	②メディア概論 ①プロダクトデザイン特別講義 ①視覚デザイン特別講義	②商品記号論 ②ユーザインタフェースデザイン論 ②マーケティング論 ②広告論	②デザイン感性工学 ②サインデザイン論 ④パッケージデザイン演習	②デザインマネジメント ②知的財産権論 ②機構学		
第3区分 建築・環境系		②建築・環境デザイン概論	②都市論 ②インテリア ②空間安全論 ②文化財学概論 ②緑地環境計画	②都市デザイン ②居住論 ②建築史 ①建築・環境デザイン特別講義	②博物館概論	②スノーブラン 実践的なプロジェクトで「社会人基礎力」「構想力」「造形力」を身につける		
第4区分 地域・社会連携系			②地域協創演習 A ①インターンシップ A ①ボランティア実習 A	②地域協創演習 B ①インターンシップ B ①ボランティア実習 B	②地域協創演習 C	②地域協創演習 D		
視覚デザイン 学科科目	②視覚コンピュータ基礎演習	②基礎造形実習 II (描写) ②基礎造形実習 II (造形) ②基礎造形実習 II (素材材) ②基礎造形実習 II (デザイン) ②視覚コンピュータ I	④視覚コンピュータ II ④写真映像基礎 ④描写表現基礎 ④タイポグラフィ基礎	④WEBデザイン ④DTP ④タイポグラフィ ④写真映像 ④描写表現	②ポートフォリオ ④アニメーション・モーショングラフィックス ④ヴィジュアルアイデンティティ	②ポートフォリオ ④インフォメーションデザイン ④Web・エディトリアルデザイン ④コマース演習	④技術力を身につける	
伝達デザインコース 表現デザインコース ゼミ科目			④視覚デザイン基礎演習 I	④視覚デザイン基礎演習 II	①伝達デザイン演習 I ①表現デザイン演習 I ②ゼミ I	①伝達デザイン演習 II ①表現デザイン演習 II ②ゼミ II	④考える力を身につける	
卒業研究						③卒業研究 I	③卒業研究 II	④創造力を発揮する

●は必修科目  
□は選択必修科目  
○は選択科目  
科目名が赤色：進級要件にかかわる科目

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

美術・工芸学科カリキュラムフロー

教養科目	1 年次		2 年次		3 年次		4 年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
②スポーツ		②保健体育講義	②社会心理学 ②日本文化論	②美術論 ②環境と社会 ②法学（日本国憲法） ②地域文化論 ②文化人類学 ②科学技術論		②哲学		
言語系	②英語中級 I ②英語中上級 I	②英語中級 II ②英語中上級 II	②英語上級 I	②英語上級 II	社会人基礎力の養成			
ソーシャル・スキルズ	①英語オーラルコミュニケーションI ①英語オーラルコミュニケーションIII ①英語オーラルコミュニケーションV ①英語オーラルコミュニケーションVII	①英語オーラルコミュニケーションII ①英語オーラルコミュニケーションIV ①英語オーラルコミュニケーションVI ①英語オーラルコミュニケーションVIII	①英語オーラルコミュニケーションIX	①英語オーラルコミュニケーションX				
キャリアデザイン教育	②論理学 ②統計学	②情報リテラシー	②現代社会論 ②社会起業	①キャリア計画実習 I	①キャリア計画実習 II	卒業後の進路を明確にする		
基礎ゼミ I			①基礎ゼミ II					
専門教育科目 [学部共通]	②基礎造形実習 I (描写) ②基礎造形実習 I (造形) ②基礎造形実習 I (素形材) ②基礎造形実習 I (デザイン) ②基礎造形実習 I (複合造形) ②デザイン概論	造形の基礎力を養成 ②色彩学	①学外見学実習	①学外見学実習				
クロス実習			①プロダクト A ①視覚 A ①美術・工芸 A ①建築・環境 A	①プロダクト B ①視覚 B ①美術・工芸 B ①建築・環境 B		専門的・横断的な知識を身につける		
第1区分 美術・工芸系	②日本美術史	②西洋美術史 ②形態デザイン論 ②美術・工芸概論	②現代芸術論 ②描写実習	②美術解剖学 ①美術・工芸特別講義				
第2区分 プロダクト・視覚系	②プロダクトデザイン概論 ②視覚デザイン概論	②人間工学	②メディア概論 ①プロダクトデザイン特別講義 ①視覚デザイン特別講義	②商品記号論 ②ユーザインタフェースデザイン論 ②マーケティング論 ②広告論	②デザイン感性工学 ②サインデザイン論 ④パッケージデザイン演習	②デザインマネジメント ②知的財産権論 ②機構学		
第3区分 建築・環境系		②建築・環境デザイン概論	②都市論 ②インテリア ②空間安全論 ②文化財学概論 ②緑地環境計画	②都市デザイン ②居住論 ②建築史 ①建築・環境デザイン特別講義	②博物館概論	②スノーブラン 実践的なプロジェクトで「社会人基礎力」「構想力」「造形力」を身につける		
第4区分 地域・社会連携系			②地域協創演習 A ①インターンシップ A ①ボランティア実習 A	②地域協創演習 B ①インターンシップ B ①ボランティア実習 B	②地域協創演習 C	②地域協創演習 D		
美術・工芸学科科目	②美術・工芸コンピュータ基礎演習	②基礎造形実習 II (描写) ②基礎造形実習 II (造形) ②基礎造形実習 II (素形材) ②基礎造形実習 II (デザイン) ②美術・工芸コンピュータ演習 ②プロダクトスケッチ実習 I	①美術・工芸基礎演習 I (A) ①美術・工芸基礎演習 I (B) ①美術・工芸基礎演習 I (C) ②表示図法 ②プロダクトスケッチ実習 II ②プロダクト3DCG 演習 I	①美術・工芸基礎実習 II ②美術・工芸材料学 ②古美術研究 ②生産技術論 ②プロダクト CAD 演習 ②プロダクト3DCG 演習 II	②美術・工芸・デザイン分析 ②美術工芸史	確かな造形力を身につける		
美術表現コース クラフトデザインコース ゼミ科目					④美術表現演習 I ④クラフトデザイン演習 I ②ゼミ I	④美術表現演習 II ④クラフトデザイン演習 II ②ゼミ II		創造力を発揮する
卒業研究							③卒業研究 I	③卒業研究 II
教職に関する科目			②教職入門 ②教育心理学 ②教育課程の編成と実際 ②生徒・進路指導 ②特別活動指導法	②教育原理 ②道徳指導法	③美術科指導法 ②教育に関する社会的・制度的・経営的研究 ②教育相談	④工芸指導法 ②教育方法・技術	①事前・事後指導 ②教育実習 I ②教育実習 II	②教職実践演習 (中・高)

●は必修科目  
□は選択必修科目  
○は選択科目  
科目名が赤色：進級要件にかかわる科目

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

建築・環境デザイン学科カリキュラムフロー

教養科目	1 年次		2 年次		3 年次		4 年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
②スポーツ		②保健体育講義	②社会心理学 ②日本文化論	②美術論 ②環境と社会 ②法学（日本国憲法） ②地域文化論 ②文化人類学 ②科学技術論		②哲学		
言語系	②英語中級 I ②英語中上級 I	②英語中級 II ②英語中上級 II	②英語上級 I	②英語上級 II	①英語上級 I			
ソーシャル・スキルズ	①英語オーラルコミュニケーションI ①英語オーラルコミュニケーションIII ①英語オーラルコミュニケーションV ①英語オーラルコミュニケーションVII ②論理学 ②統計学	①英語オーラルコミュニケーションII ①英語オーラルコミュニケーションIV ①英語オーラルコミュニケーションVI ①英語オーラルコミュニケーションVIII ②情報リテラシー	①英語オーラルコミュニケーションIX ②現代社会論 ②社会起業	①英語オーラルコミュニケーションX ①キャリア計画実習 I	①英語上級 I			
キャリアデザイン教育		②基礎ゼミ I	①基礎ゼミ II	①キャリア計画実習 I	①キャリア計画実習 II			
専門教育科目 [学部共通]	②基礎造形実習 I (描写) ②基礎造形実習 I (造形) ②基礎造形実習 I (素形材) ②基礎造形実習 I (デザイン) ②基礎造形実習 I (複合造形) ②デザイン概論	②色彩学	①学外見学実習	①学外見学実習				
クロス実習			①プロダクト A ①視覚 A ①美術・工芸 A ①建築・環境 A	①プロダクト B ①視覚 B ①美術・工芸 B ①建築・環境 B				
第1区分 美術・工芸系	②日本美術史	②西洋美術史 ②形態デザイン論 ②美術・工芸概論	②現代芸術論 ②描写実習	②美術解剖学 ①美術・工芸特別講義				
第2区分 プロダクト・視覚系	②プロダクトデザイン概論 ②視覚デザイン概論	②人間工学	②メディア概論 ①プロダクトデザイン特別講義 ①視覚デザイン特別講義	②商品記号論 ②ユーザインタフェースデザイン論 ②マーケティング論 ②広告論	②デザイン感性工学 ②サインデザイン論 ④パッケージデザイン演習	②デザインマネジメント ②知的財産権論 ②機構学		
第3区分 建築・環境系		②建築・環境デザイン概論	②都市論 ②インテリア ②空間安全論 ②文化財学概論 ②緑地環境計画	②都市デザイン ②居住論 ②建築史 ①建築・環境デザイン特別講義	②博物館概論	②スノーブラン 実践的なプロジェクトで 「社会人基礎力」「構想力」 「造形力」を身につける		
第4区分 地域・社会連携系			②地域協創演習 A ①インターンシップ A ①ボランティア実習 A	②地域協創演習 B ①インターンシップ B ①ボランティア実習 B	②地域協創演習 C	②地域協創演習 D		
建築・環境 デザイン学科 科目	②基礎数学 ②製図実習 ②建築・環境コンピュータ基礎演習	②基礎造形実習 II (描写) ②基礎造形実習 II (造形) ②基礎造形実習 II (素形材) ②基礎造形実習 II (デザイン) ④建築・環境デザイン演習 I ②建築構法 ②建築・環境 CAD 実習	④建築・環境デザイン演習 II ②建築材料実験 ②建築環境工学 ②建築計画 I ②建築・環境 CG 実習 I ②都市計画 ②測量学実習 ②住宅リフォーム論	④建築・環境デザイン演習 III ②構造力学 I ②建築材料 ②建築構造 ②建築計画 II ②緑地環境設計 ②建築・環境 CG 実習 II	②構造力学 II ②建築設備 ②建築設計 ②エコロジカルプランニング ②建築法規	②建築施工 ②コミュニティデザイン	④想像力と表現 力を高める	
建築・インテリアコース 環境計画・保存コース ゼミ科目					④建築・インテリア演習 I ④環境計画・保存演習 I ②ゼミ I	④建築・インテリア演習 II ④環境計画・保存演習 II ②ゼミ II		③創造力を 発揮する
卒業研究						③卒業研究 I	③卒業研究 II	

社会人基礎力  
の養成

卒業後の進路を  
明確にする

造形の基礎力  
を養成

専門的・横断的な  
知識を身につける

基礎力を  
身につける

発想力を  
高める

創造力を  
発揮する

●は必修科目  
□は選択必修科目  
○は選択科目  
科目名が赤色：進級要件にかかわる科目

### 3-5 授業科目・単位数・担当教員（平成26年度以降入学者）

#### (1) 教養科目

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	卒業資格 最低単位数		
		必修	選択	第1学年		第2学年		第3学年		第4学年					
				前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期				
教養	スポーツ		2	■		■		■		■		■	* 篠田	選択10~14単位 (学科により異なる)	
	保健体育講義		2		■		■		■		■		* 篠田		
	社会心理学		2			■		■		■			* 天野(美)		
	日本文化論		2			■		■		■			* 岡本・* 黒川・* 薩摩・ * 芹生		
	美術論		2				■		■		■		石原		
	環境と社会		2				■		■		■		* 水流		
	地域文化論		2				■		■		■		* 田中(聡)・田中(洋)		
	文化人類学		2				■		■		■		* 飯島		
	法学(日本国憲法)		2				■		■		■		* 星野		
	科学技術論		2				■		■		■		* 寺島		
哲学		2								■	■	菅原			
英語中級 I	英語中級 I		2	■									菅原	選択必修4 単位  それ以上は、 教養科目として卒業要件 単位数に含める	
	英語中級 II		2		■								菅原		
	英語中上級 I		2	■		■							菅原		
	英語中上級 II		2		■		■						菅原		
	英語上級 I		2			■							菅原		
	英語上級 II		2				■						菅原		
	言語系 ソシヤル・ スキルズ	英語オーラルコミュニケーション I		1	■										バンゴースム
		英語オーラルコミュニケーション II		1		■									バンゴースム
		英語オーラルコミュニケーション III		1	■		■								バンゴースム・*エドワーズ
		英語オーラルコミュニケーション IV		1		■		■							バンゴースム・*エドワーズ
英語オーラルコミュニケーション V			1	■		■							バンゴースム・*エドワーズ・ *ドライバー・*ムリノス		
英語オーラルコミュニケーション VI			1		■		■						バンゴースム・*エドワーズ・ *ドライバー・*ムリノス		
英語オーラルコミュニケーション VII			1	■		■							バンゴースム・*木伏・ *レイサム		
英語オーラルコミュニケーション VIII			1		■		■						バンゴースム・*木伏・ *レイサム		
英語オーラルコミュニケーション IX			1			■							バンゴースム・*レイサム		
英語オーラルコミュニケーション X			1				■						バンゴースム・*レイサム		
キャリアデザイン教育	基礎ゼミ I		2			■							遠藤・澤田・増田・森・ 山田(博)・結城・*堀井	必修5単位	
	基礎ゼミ II		1				■						専任教員		
	キャリア計画実習 I		1					■					増田・*山田(智)・ *横田(和)・*横部		
	キャリア計画実習 II		1						■				増田・*山田(智)・ *横田(和)・*横部		
	計	5	54												
論理学	論理学		2	■		■		■		■			* 市野(敬)		
	統計学		2	■		■		■		■			* 涌田		
	情報リテラシー		2		■		■		■				* 横田(秀)		
	現代社会論		2			■		■		■			* 鈴木(聖)		
	社会起業		2			■		■		■			* 中嶋(敏)		
	計	5	54												

注 = \*印は非常勤講師

(2) 専門教育科目〔学部共通〕

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	進級に関わる科目	卒業資格最低単位数		
				第1学年		第2学年		第3学年		第4学年						
				必修	選択	前期	後期	前期	後期	前期	後期					
専門教育科目 学部共通	基礎造形実習Ⅰ(描写)	2		■								天野(誠)・池田(光)・石原(裕)・遠藤(哲)・岡谷(金澤)・菅野(海池)・吉川(金)・後藤(哲)・小林(花)・齋藤(境野)・澤田(白鳥)・菅原(鈴木)・手鏡(土田)・津村(長瀬)・中村(和)・長谷川(克)・長谷川(博)・馬場(ビューラ)・平山(真壁)・増田(松本)・御法川(森)・山下(山田)・山本(敦)・結城(渡辺)・*奥田・*稲田・*川上・*北村・*佐治・*たかだ(み)・*星・*森崎	◇	必修15単位		
	基礎造形実習Ⅰ(造形)	2		■									◇			
	基礎造形実習Ⅰ(素材材)	2		■											◇	
	基礎造形実習Ⅰ(デザイン)	2		■											◇	
	基礎造形実習Ⅰ(複合造形)	2		■											◇	
	デザイン概論	2		■												和田(裕)
	色彩学	2			■											*三井
学外見学実習	1				■	■								専任教員		
計	15															
クロス実習	プロダクトA	1			■		■							境野	第1区分: 美術・工芸系 選択2科目以上	
	プロダクトB	1				■	■	■						土田		
	視覚A	1			■		■	■						ビューラ・山田(博)・山本(敦)		
	視覚B	1				■	■	■	■					天野・金		
	美・工A	1				■		■	■					石原		
	美・工B	1					■	■	■					菅野・手鏡		
	建築・環境A	1				■		■	■					上野(裕)・江尻(後藤(哲)・澤田(菅原)・山下(渡辺(誠)		
	建築・環境B	1					■	■	■					川口・津村・平山・森		
第1区分	日本美術史	2		■										*大倉	第2区分: プロダクト、 視覚系 選択4科目以上	
	西洋美術史	2			■									石原		
	形態デザイン論	2			■									*三井		
	美術・工芸概論	2			■									遠藤(岡谷)・菅野(小林(花)・鈴木(均)・手鏡(中村(和)・長谷川(克)・馬場		
	現代芸術論	2				■								*大倉		
	描写実習	2				■								遠藤・*羽川		
	美術解剖学	2					■							*櫻木		
	美術・工芸特別講義	1					■							長谷川(克)・*安藤・*高橋(信)・*辻・*橋本		
第2区分	プロダクトデザイン概論	2		■										金澤(川越)・菊池(齋藤(境野)・鈴木(均)・土田(増田)	第3区分: 建築・環境系 選択2科目以上	
	視覚デザイン概論	2		■										阿部(充)・天野(池田(光)・吉川(金)・長瀬(長谷川(博)・ビューラ(真壁)・松本(明)・御法川(山田(博)・山本(敦)		
	人間工学	2			■									*三村		
	メディア概論	2				■								真壁・*大野・*中島(崇)・*松本(祐)・*南(山田(興)		
	プロダクトデザイン特別講義	1				■								齋藤(和)・*上野(和)・*竹原(田中(啓)・*松本(有)		
	視覚デザイン特別講義	1				■								山本(敦)・*大塚(い)・*川上(典)・*五島・*山本(貴)		
	商品記号論	2					■							*國澤		
	ユーザインタフェースデザイン論	2					■							*尾田		
	マーケティング論	2					■							*上原		
	広告論	2					■							*修田		
	デザイン感性工学	2						■						境野		
	サインデザイン論	2							■					*太田		
	パッケージデザイン演習	4							■					長谷川(博)・*大塚(隆)・*大塚(麻)		
デザインマネジメント	2								■				齋藤(和)			
知的財産権論	2									■			*森田(守)			
機構学	2										■		*磯部			
第3区分	建築・環境デザイン概論	2			■									上野(裕)・川口(後藤(哲)・澤田(津村)・平山(森)・渡辺(誠)	第4区分: 地域・社会連携系 選択1科目以上	
	都市論	2				■								渡辺(誠)		
	インテリア	2				■								川口・森		
	空間安全論	2				■								澤田		
	文化財学概論	2					■							津村・*大塚・*武内・*中山・*西田・*前嶋		
	緑地環境計画	2					■							上野(裕)		
	都市デザイン	2					■							後藤(哲)		
	居住論	2					■							山下		
	建築史	2					■							津村・平山		
	建築・環境デザイン特別講義	1						■						山下・*バーデン・*石川(幹)・*伊藤(拓)・*東海林(弘)		
	博物館概論	2							■					津村		
	スノープラン	2								■				上野(裕)・後藤(哲)・平山・*上村・*本吉		
第4区分	地域協創演習A	2				■	■	■	■	■	■	■	■	専任教員	第4区分: 地域・社会連携系 選択1科目以上	
	地域協創演習B	2				■	■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	地域協創演習C	2					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	地域協創演習D	2					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	インターンシップA	1					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	インターンシップB	1					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	ボランティア実習A	1					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
	ボランティア実習B	1					■	■	■	■	■	■	■	専任教員		
計	90															

第1～4区分及びクロス実習から  
合計18単位以上(所属学科により異なる)

注1=進級要件について  
第2学年進級要件:◇印の科目の単位をすべて修得すること。  
注2=\*印は非常勤講師

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

(3) 専門教育科目 [プロダクトデザイン学科]

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	進級に関わる科目	卒業資格 最低単位数	
				第1学年		第2学年		第3学年		第4学年					
				必修	選択	前期	後期	前期	後期	前期	後期				前期
専門教育科目 [プロダクト デザイン学科共通]	プロダクトコンピュータ基礎演習	2		■								金澤		必修20単位	
	基礎造形実習Ⅱ(描写)	2			■							阿部(充)・天野(誠)・池田(光)・石原・ 上野(裕)・遠藤(岡谷)・金澤・川越・菅野・ 菊池・吉川・金・後藤(哲)・小林(花)・ 齋藤(和)・境野・澤田・白鳥・菅原・鈴木(均)・ 手鏡・土田・長瀬・中村(和)・長谷川(克)・ 長谷川(博)・馬場・ビュウラ・平山・真壁・ 増田・松本(明)・御法川・森・山下・山田(博)・ 山本(敦)・結城・渡辺(誠)・*内山(智)・ *奥田・*柏田・*川上・*川崎・*北村・ *佐治・*たかだ(み)・*HARUKI・*星・ *室田・*森崎	◇		
	基礎造形実習Ⅱ(造形)	2			■								◇		
	基礎造形実習Ⅱ(素形材)	2			■								◇		
	基礎造形実習Ⅱ(デザイン)	2			■								◇		
	プロダクトコンピュータ演習	2			■							金澤			
	プロダクトデザイン基礎実習Ⅰ	4				■						金澤・川越・菊池・齋藤(和)・ 境野・鈴木(均)・土田・増田	△		
	テキスタイル材料学	2				■						菊池			
	生産技術論	2					■					* 齋藤(博)			
	計	20													
	プロダクトスケッチ実習Ⅰ	2			■							齋藤(和)・増田		選択8単位以上	
	プロダクトスケッチ実習Ⅱ	2				■						齋藤(和)・増田			
	プロダクト3DCG演習Ⅰ	2				■						土田			
	選択 必修	プロダクトデザイン基礎実習Ⅱ(A)	4				■					金澤・齋藤(和)・境野・ 土田・増田	▲		選択必修4単位 それ以上は自由選 択科目として卒業 要件には含まない
	必修	プロダクトデザイン基礎実習Ⅱ(B)	4				■					川越・菊池・鈴木(均)	▲		
		プロダクトCAD演習	2				■					土田			
		プロダクト3DCG演習Ⅱ	2				■					土田			
		ファッション画実習	2				■					* 金石			
		テキスタイル・ファッションCAD演習	2				■					* 岩富・* 山本(正)			
専門教育科目 コース別	デザインコース プロダクト	プロダクトデザイン演習Ⅰ	4				■					金澤・齋藤(和)・境野・ 土田・増田	◆		演習Ⅰ、Ⅱを 通して8単位
		プロダクトデザイン演習Ⅱ	4					■				金澤・齋藤(和)・境野・ 土田・増田	◆		
	テキスタイル デザインコース	テキスタイル・ファッション演習Ⅰ	4				■					川越・菊池・鈴木(均)	◆		
		テキスタイル・ファッション演習Ⅱ	4					■				川越・菊池・鈴木(均)	◆		
	計	16													
専門教育科目 ゼミ科目	ゼミⅠ	2					■					専任教員	◆	必修4単位	
	ゼミⅡ	2						■				専任教員	◆		
	計	4													
専門教育科目 [卒業研究]	卒業研究Ⅰ	3								■	■	専任教員		必修6単位	
	卒業研究Ⅱ	3								■	■	専任教員			
	計	6													

注1 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること。

第3学年進級要件：△印の科目及び▲印の科目のうち1科目、計2科目8単位をすべて修得すること。

第4学年進級要件：◆印の科目の単位をすべて修得すること。

注2 = \*印は非常勤講師

(4) 専門教育科目 [視覚デザイン学科]

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	進級に関わる科目	卒業資格 最低単位数			
		必修	選択	第1学年		第2学年		第3学年		第4学年							
				前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期						
専門教育科目 [視覚デザイン学科共通]	視覚コンピュータ基礎演習	2		■									金・徳久・ビューラ・真壁		必修26単位		
	基礎造形実習Ⅱ(描写)	2			■								阿部(充)・天野(誠)・池田(光)・石原(上野)(裕)・遠藤(岡谷)・金澤(川越)・菅野(菊池)・吉川(金)・後藤(哲)・小林(花)・齋藤(和)・境野(澤田)・白鳥(菅原)・鈴木(均)・手銭(土田)・長瀬(中村(和))・長谷川(克)・長谷川(博)・馬場(ビューラ)・平山(真壁)・増田(松本(明))・御法川(森)・山下(山田(博))・山本(敦)・結城(渡辺(誠))・*内山(智)・*奥田・*植田・*川上・*川崎・*北村・*佐治・*たかだ(み)・*HARUKI・*星・*室田・*森崎	◇			
	基礎造形実習Ⅱ(造形)	2			■									◇			
	基礎造形実習Ⅱ(素材材)	2			■									◇			
	基礎造形実習Ⅱ(デザイン)	2			■									◇			
	視覚コンピュータⅠ	2			■								金・徳久・ビューラ・真壁				
	視覚デザイン基礎演習Ⅰ	4				■							池田(光)・吉川(金)・長瀬(長谷川(博))・ビューラ・真壁・松本(明)・御法川(山田(博))・山本(敦)・*迫・*さとう(り)・*古屋(貴)・*三田村	▽			
	視覚コンピュータⅡ	4				■							徳久・真壁・*矢尾板				
	視覚デザイン基礎演習Ⅱ	4					■						池田(光)・吉川(金)・長瀬(長谷川(博))・ビューラ・真壁・松本(明)・御法川(山田(博))・山本(敦)・*迫・*さとう(り)・*古屋(貴)	▽			
	ポートフォリオ	2							■	■			天野(誠)・池田(光)・吉川(長瀬)・長谷川(博)・真壁・松本(明)				
	計	26															
	選択必修 ①	写真映像基礎	4				■							阿部(充)・ビューラ・松本(明)・山田(博)・*佐藤(誠)・*長谷川(隆)	△	選択必修4単位 それ以上は自由 選択科目として卒業要件 に含めない	
		描写表現基礎	4				■							長瀬(御法川)・*内堀	△		
		タイポグラフィ基礎	4				■							天野(誠)・吉川・*阿部(宏)	△		
		選択必修 ②	Webデザイン	4					■						徳久・真壁・*中西・*村山(直)・*矢尾板		▲
			DTP	4					■						天野(誠)・徳久・*小山(壽)		▲
			タイポグラフィ	4					■						天野(誠)・吉川・*阿部(宏)		▲
			写真映像	4					■						阿部(充)・ビューラ・松本(明)・山田(博)		▲
		描写表現	4					■						長瀬(長谷川(博))・御法川(内堀)	▲		
		インフォメーションデザイン	4								■			吉川(真壁)・*真野・*古屋(友)・*木村(博)			
アニメーション・モーショングラフィックス		4							■				ビューラ・*万年				
ヴィジュアルアイデンティティ	4							■				山本(敦)・*太田					
Web・エディトリアルデザイン	4								■			天野(誠)・徳久・真壁・*小山(壽)					
コマーシャル演習	4									■		長谷川(博)・山田(博)・*平					
計	48																
専門教育科目 コース別	伝達デザインコース	伝達デザイン演習Ⅰ	4								■		阿部(充)・天野(誠)・吉川(長瀬)・真壁・山田(博)・山本(敦)・*相澤・*石川(竜)	◆	演習Ⅰ、Ⅱを 通して8単位		
		伝達デザイン演習Ⅱ	4								■		阿部(充)・天野(誠)・吉川(長瀬)・真壁・山田(博)・山本(敦)・*相澤・*石川(竜)	◆			
	表現デザインコース	表現デザイン演習Ⅰ	4								■		池田(光)・徳久(長谷川(博))・ビューラ・松本(明)・御法川(伊藤(彰))・*大西・*五島・*シミズダニ・*早園・*若子jet	◆			
		表現デザイン演習Ⅱ	4									■	池田(光)・徳久(長谷川(博))・ビューラ・松本(明)・御法川(安斎)・伊藤(彰)・*大塚(い)・*大西・*川上(典)・*中島・*本間・*丸山(晶)・*山本(裕)	◆			
	計	16															
専門教育科目	ゼミⅠ	2									■		専任教員・*宇波・*吹田		必修4単位		
	ゼミⅡ	2									■		専任教員・*相澤				
	計	4															
専門教育科目 [卒業研究]	卒業研究Ⅰ	3									■	■	専任教員		必修6単位		
	卒業研究Ⅱ	3									■	■	専任教員				
	計	6															

注1 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること。

第3学年進級要件：▽印の2科目、△のうちから1科目、▲のうちから2科目を、すべて修得すること。

第4学年進級要件：◆印の科目の単位をすべて修得すること。

注2 = \*印は非常勤講師

(5) 専門教育科目 [美術・工芸学科]

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	進級に関わる科目	卒業資格 最低単位数		
				第1学年		第2学年		第3学年		第4学年						
				必修	選択	前期	後期	前期	後期	前期	後期				前期	後期
専門教育科目 [美術・工芸学科共通]	美術・工芸コンピュータ基礎演習	2		■								澤田		必修32単位		
	基礎造形実習Ⅱ〈描写〉	2			■							阿部(允)・天野(誠)・池田(光)・石原上野(裕)・遠藤・岡谷・金澤・川越・菅野・菊池・吉川・金・後藤(哲)・小林(花)・齋藤(和)・境野・澤田・白鳥・菅原・鈴木(均)・手銭・土田・長瀬	◇			
	基礎造形実習Ⅱ〈造形〉	2			■							菅野・手銭・中村(和)	◇			
	基礎造形実習Ⅱ〈素材材〉	2			■							中村(和)・長谷川(克)・長谷川(博)・馬場・ビュラ・平山・真壁・増田・松本(明)・御法川・森・山下・山田(博)・山本(敦)・結城・渡辺(誠)・内山(智)・*奥田・*柏田・*川上・*川崎・*北村・*佐治・*ただ(み)・*HARUKI・*星・*室田・*森崎	◇			
	美術・工芸コンピュータ演習	2			■							澤田				
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(A)	4				■						遠藤・岡谷・*ミーヨン	△			
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(B)	4					■					小林(花)・長谷川(克)・*新村	△			
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(C)	4					■					菅野・手銭・中村(和)	△			
	美術・工芸基礎実習Ⅱ	4						■				石原・遠藤・岡谷・菅野・小林(花)・手銭・中村(和)・長谷川(克)・馬場・*大室・*下山・*中安	△			
	美術・工芸材料学	2							■			菅野・菊池・手銭・中村(和)・長谷川(克)・*秋本・*井波・*岩崎(靖)・*楠八重・*平賀・*森田(力)				
	古美術研究	2								■		石原・遠藤・岡谷・菅野・小林(花)・手銭・中村(和)・長谷川(克)・馬場・*伊藤(哲)・*和田(正)				
	計	32														
	プロダクトスケッチ実習Ⅰ	2			■							齋藤(和)・増田			選択10単位以上	
	表示図法	2					■					*齋藤(博)				
	プロダクトスケッチ実習Ⅱ	2					■					齋藤(和)・増田				
	プロダクト3DCG演習Ⅰ	2					■					土田				
	生産技術論	2						■				*齋藤(博)				
	プロダクトCAD演習	2							■			土田				
	プロダクト3DCG演習Ⅱ	2								■		土田				
美術・工芸・デザイン分析	2									■		馬場・*浅賀・*扇原・*小田・中嶋(明)・*溝川・*留守				
美術工芸史	2										■		*高石			
計	18															
専門教育科目 コース別	美術表現コース	美術表現演習Ⅰ	4							■		遠藤・岡谷・小林(花)・*塩谷・*嶋崎	◆	演習Ⅰ、Ⅱを通して8単位		
		美術表現演習Ⅱ	4								■		遠藤・岡谷・小林(花)・*新村		◆	
	クラフトコース	クラフトデザイン演習Ⅰ	4								■		菅野・手銭・中村(和)・長谷川(克)・馬場・*井上・*春田		◆	
		クラフトデザイン演習Ⅱ	4									■			菅野・手銭・中村(和)・長谷川(克)・馬場・*石渡・*氣賀澤	◆
	計	16														
専門教育科目 ゼミ科目	ゼミⅠ	2									■		専任教員	◆	必修4単位	
	ゼミⅡ	2										■		専任教員		◆
	計	4														
専門教育科目 [卒業研究]	卒業研究Ⅰ	3										■	■	専任教員	必修6単位	
	卒業研究Ⅱ	3											■	■		専任教員
	計	6														

注1 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること。

第3学年進級要件：△印の科目の単位をすべて修得すること。

第4学年進級要件：◆印の科目の単位をすべて修得すること。

注2 = \*印は非常勤講師

科目名をクリックすると、授業科目の概要が開きます。

(6) 専門教育科目 [建築・環境デザイン学科]

区分	授業科目	単位数	履修学年								担当教員	進級に関わる科目	卒業資格最低単位数	
			第1学年		第2学年		第3学年		第4学年					
			必修	選択	前期	後期	前期	後期	前期	後期				
専門教育科目 [建築・環境デザイン 学科共通]	建築・環境コンピュータ基礎演習	2		■							澤田		必修42単位	
	製図実習	2		■							平山・森			
	基礎数学	2		■							澤田・渡辺(誠)			
	基礎造形実習Ⅱ(描写)	2			■						阿部(充)・天野(誠)・池田(光)・石原・上野(裕)・遠藤・岡谷・金澤・川越・菅野・菊池・吉川・金・後藤(哲)・小林(花)・齋藤・境野・澤田・白鳥・菅原・鈴木(均)・手銭・土田・長瀬・中村(和)・長谷川(克)・長谷川(博)・馬場・ビュラ	◇		
	基礎造形実習Ⅱ(造形)	2			■						平山・真壁・増田・松本(明)・御法川・森・山下・山田(博)・山本(敦)・嵯峨・渡辺(誠)・*内山(智)・*奥田・*柏田・*川上・*川崎・*北村・*佐治・*たかだ(み)・*HARUKI・*星・*室田・*森崎	◇		
	基礎造形実習Ⅱ(素形材)	2			■						平山・真壁・増田・松本(明)・御法川・森・山下・山田(博)・山本(敦)・嵯峨・渡辺(誠)・*内山(智)・*奥田・*柏田・*川上・*川崎・*北村・*佐治・*たかだ(み)・*HARUKI・*星・*室田・*森崎	◇		
	基礎造形実習Ⅱ(デザイン)	2			■						平山・真壁・増田・松本(明)・御法川・森・山下・山田(博)・山本(敦)・嵯峨・渡辺(誠)・*内山(智)・*奥田・*柏田・*川上・*川崎・*北村・*佐治・*たかだ(み)・*HARUKI・*星・*室田・*森崎	◇		
	建築・環境CAD実習	2			■						後藤(哲)・*宮崎			
	建築・環境デザイン演習Ⅰ	4			■						上野(裕)・川口・後藤(哲)・白鳥・津村・山下・*佐藤(淳)	△		
	建築構法	2			■						平山			
	建築・環境デザイン演習Ⅱ	4				■					上野(裕)・澤田・白鳥・渡辺(誠)・*金光・*清水	△		
	建築材料実験	2				■					江尻・後藤(哲)・*木原			
	建築環境工学	2				■					*富永			
	建築計画Ⅰ	2				■					*西村			
	建築・環境デザイン演習Ⅲ	4					■				江尻・後藤(哲)・白鳥・*飯野(由)・*鹿野・後藤(尚)・*田村	△		
	構造力学Ⅰ	2					■				江尻			
	建築材料	2					■				津村・平山・森			
	建築構造	2					■				江尻			
	計	42												
		測量学実習	2				■					平山・渡辺(誠)・*可児・*渡邊(信)		選択16単位以上
		建築・環境CG実習Ⅰ	2				■					*阿部(葉)		
		都市計画	2				■					渡辺(誠)		
		住宅リフォーム論	2				■					川口		
		建築計画Ⅱ	2					■				*西村		
		緑地環境設計	2					■				上野(裕)		
		建築・環境CG実習Ⅱ	2					■				*西願		
		構造力学Ⅱ	2						■			江尻		
		建築設備	2						■			*飯野(秋)		
	建築設計	2						■			山下			
	エコロジカルプランニング	2						■			上野(裕)・*鈴木(誠)			
	建築法規	2						■			*市野(光)			
	建築施工	2							■		*吉田			
	コミュニティデザイン	2							■		澤田			
	計	28												
専門教育科目 コース別	インテリアコース	建築・インテリア演習Ⅰ	4					■			上野(裕)・江尻・川口・白鳥・森・山下・*大淵・*高田(清)	◆	演習Ⅰ、Ⅱを通して8単位	
		建築・インテリア演習Ⅱ	4						■		上野(裕)・川口・後藤(哲)・白鳥・森・山下・*小川(峰)	◆		
	環境計画コース	環境計画・保存演習Ⅰ	4						■		澤田・津村・平山・渡辺(誠)・*梅嶋・*大滝・*金出	◆		
		環境計画・保存演習Ⅱ	4							■	澤田・津村・平山・渡辺(誠)・*大滝・*金出・*後藤(治)	◆		
	計	16												
専門教育科目 ゼミ科目	ゼミⅠ	2						■			専任教員		必修4単位	
	ゼミⅡ	2							■		専任教員			
	計	4												
専門教育科目 [卒業研究]	卒業研究Ⅰ	3							■	■	専任教員		必修6単位	
	卒業研究Ⅱ	3							■	■	専任教員			
	計	6												

注1 = 授業形態：○講義・演習、●実習

注2 = 建築士受験資格指定科目：■必修科目、□選択科目

注3 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること。

第3学年進級要件：△印の3科目のうち、2科目修得すること。

第4学年進級要件：△印の3科目及び◆印の2科目のうち4科目を修得すること。

注4 = \*印は非常勤講師

学芸員課程受講者の授業科目・単位数・担当教員（平成26年度以降入学者）

区分	授業科目	単位数		履修学年								担当教員	資格取得 最低単位数	
				第1学年		第2学年		第3学年		第4学年				
				必修	選択	前期	後期	前期	後期	前期	後期			前期
学芸員科目	生涯学習概論	2						■					*相庭	必修21単位
	博物館概論	2						■					津村	
	博物館経営論	2								■			*浅井(俊)	
	博物館資料論	2								■			石原・*小熊・*広井	
	博物館資料保存論	2								■			石原・上野(裕)・津村	
	博物館展示論	2								■			森・*長澤	
	博物館情報・メディア論	2								■			石原・*浅井(勝)・*松浦	
	博物館教育論	2								■			*山本(哲)	
	博物館実習	◎ 3									■		石原・境野・津村・長瀬・中村(和)・平山・御法川	
	デザイン概論	2		■									和田(裕)	
	計	21												
	プロダクトデザイン概論	2		■									金澤・川越・菊池・齋藤・境野・鈴木(均)・土田・増田	選択1科目以上 2単位以上
	視覚デザイン概論	2		■									阿部(充)・天野(誠)・池田(光)・吉川・長瀬・長谷川(博)・ビュウラ・真壁・松本(明)・御法川・山田(博)・山本(敦)	
	美術・工芸概論	2			■								遠藤・岡谷・菅野・小林(花)・鈴木(均)・手銭・中村(和)・長谷川(克)・馬場	
	建築・環境デザイン概論	2			■								上野(裕)・川口・後藤(哲)・澤田・津村・平山・森・渡辺(誠)	
	計	8												
	日本文化論	2				■							*岡本・*黒川・*薩摩・*芹生	選択2科目以上 4単位以上
	美術論	2					■		■				石原	
	地域文化論	2					■		■				*田中(聡)・*田中(洋)	
	文化人類学	2					■						*飯島	
	日本美術史	2		■									*大倉	
西洋美術史	2			■								石原		
文化財学概論	2				■							津村・*大楽・*武内・*中山・*西田・*前嶋		
建築史	2					■						津村・平山		
測量学実習	2				■							平山・渡辺(誠)・*可兒・*渡邊(信)		
計	18													

注1 = \*印は非常勤講師

注2 = ◎は通年科目

注3 = 網掛けした科目は、学芸員課程受講者のみが履修する科目

教職課程受講者の授業科目・単位数・担当教員（美術・工芸学科平成26年度以降入学者）

区分	授業科目	単位数 (中学校一 種(美術))		単位数 (高校一 種(美術))		単位数 (高校一 種 (工芸))		履修学年								担当教員	資格取得 最低単位数
		必修	選択	必修	選択	必修	選択	第1学年		第2学年		第3学年		第4学年			
								前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期		
教科に関する 科目	基礎造形実習Ⅰ(描写)	2	2					■								(略)	中美:必修10単位 高美:必修10単位
	基礎造形実習Ⅱ(描写)	2	2					■								(略)	
	美術・工芸コンピュータ演習	2	2					■								澤田	
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(A)	4	4						■							遠藤・岡谷・*ミーヨン	
	表示図法				2					■						*齋藤(博)	高工:必修2単位
	基礎造形実習Ⅰ(造形)	2	2					■								(略)	中美:必修8単位 高美:必修8単位
	基礎造形実習Ⅱ(造形)	2	2					■								(略)	
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(B)	4	4						■							小林(花)・長谷川(克)・*新村	
	基礎造形実習Ⅰ(デザイン)	2	2	2				■								(略)	中美:必修6単位 高美:必修6単位 高工:必修6単位
	基礎造形実習Ⅱ(デザイン)	2	2	2				■								(略)	
	美術・工芸・デザイン分析	2	2	2								■				馬場・*浅賀・*扇原・*小田・ 中嶋(明)・*溝川・*留守	
	基礎造形実習Ⅰ(素形材)	2		2				■								(略)	中美:必修8単位 高工:必修8単位
	基礎造形実習Ⅱ(素形材)	2		2				■								(略)	
	美術・工芸基礎演習Ⅰ(C)	4		4						■						菅野・中村(和)・馬場	
	美術論	2	2								■		■	■		石原	中美:必修14単位 高美:必修14単位 高工:必修10単位
	デザイン概論			2				■								和田(裕)	
	日本美術史	2	2					■								*大倉	
	西洋美術史	2	2					■								石原	
	色彩学			2				■								*三井	
	現代芸術論	2	2						■							*大倉	
美術・工芸概論	2	2	2				■								遠藤・菅野・岡谷・小林(花)・手銭・ 中村(和)・長谷川(克)・馬場		
美術解剖学	2	2							■						*櫻木		
美術・工芸材料学	2	2	2						■						菅野・菊池・手銭・中村(和)・長谷川(克)・ *秋本・*井波・*岩崎(靖)・*楠八重・ *平賀・*森田(力)		
美術工芸史			2							■					*高石		
計	46	38	26														
教職に関する 科目	教職入門	2	2	2					■							大森	必修2単位
	教育原理	2	2	2						■						大森	必修6単位
	教育心理学	2	2	2					■							*中村(恵)	
	教育に関する社会的・制度的・経営的研究	2	2	2							■					大森	
	教育課程の編成と実際	2	2	2					■							*伊藤(敦)	中美:必修20単位 高美:必修18単位 高工:必修18単位
	美術科指導法	8	8	8							■					結城	
	工芸指導法	4	4	4								■				結城	
	道徳指導法	2								■						大森	
	特別活動指導法	2	2	2					■							*岩崎(保)	
	教育方法・技術	2	2	2								■				大森	
	生徒・進路指導	2	2	2					■							*中村(恵)	必修4単位
	教育相談	2	2	2							■					*伊藤(敦)	
	事前・事後指導	1	1	1									■			大森・結城	中美:必修5単位 高美:必修3単位 高工:必修3単位
	教育実習Ⅰ	2	2	2									■			大森・結城	
	教育実習Ⅱ	2		2	2									■		大森・結城	
教職実践演習(中・高)	2	2	2											■	結城	必修2単位	
計	39	35	2	35	2												
教育職員免許 法施行規則 第66条の6に 定める科目	法学(日本国憲法)	2	2	2						■		■	■			*星野	必修2単位
	スポーツ		2	2	2	■		■		■		■	■			*篠田	選択2単位以上
	保健体育講義		2	2	2	■		■		■		■	■			*篠田	選択2単位以上
	英語中級Ⅰ	2	2	2	■											菅原	
	英語中級Ⅱ	2	2	2	■											菅原	
	英語中上級Ⅰ	2	2	2	■	■										菅原	
	英語中上級Ⅱ	2	2	2	■	■										菅原	
	英語オーラルコミュニケーションⅠ	1	1	1	■											バンゴースム	
	英語オーラルコミュニケーションⅡ	1	1	1	■											バンゴースム	
	英語オーラルコミュニケーションⅢ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*エドワーズ	
	英語オーラルコミュニケーションⅣ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*エドワーズ	
	英語オーラルコミュニケーションⅤ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*エドワーズ・ *ドライアー・*ムリノス	
	英語オーラルコミュニケーションⅥ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*エドワーズ・ *ドライアー・*ムリノス	
	英語オーラルコミュニケーションⅦ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*木伏・*レイサム	
	英語オーラルコミュニケーションⅧ	1	1	1	■	■										バンゴースム・*木伏・*レイサム	
美術・工芸コンピュータ基礎演習	2	2	2				■								澤田	必修2単位	
計	4	20	4	20	4	20											

注1 = \*印は非常勤講師

注2 = 中美は中学校一種(美術)、高美は高等学校一種(美術)、高工は高等学校一種(工芸)の略

### 3-6 進級要件・卒業要件（平成26年度以降入学者）

#### 【プロダクトデザイン学科】

##### ●進級要件

学年	進級要件
第2学年進級要件	「基礎造形実習Ⅰ・Ⅱ」の9科目18単位をすべて修得していること。
第3学年進級要件	「プロダクトデザイン基礎実習Ⅰ」(1科目4単位)及び「プロダクトデザイン基礎実習Ⅱ(A)・(B)」のうちどちらか1科目(4単位)の、計2科目8単位を修得していること。
第4学年進級要件	3年次のコース別演習Ⅰ・Ⅱの2科目8単位を修得していること。

##### ●卒業要件

区分			第1～4学年開設単位数	卒業要件単位数	
				必修	選択
教養科目	キャリアデザイン 言語系	必修	5	5	
		選択必修	22		4
		選択	32		14
小計				5	18
専門教育科目	学部共通	必修	15	15	
		選択	90		36
	学科共通	必修	20	20	
		選択必修	8		4
		選択	14		8
	コース別演習	必修	8	8	
	ゼミ	必修	4	4	
卒業研究	必修	6	6		
小計				53	48
合計				58	66
合計					124

※学部共通選択科目は、第1、第3区分から各2科目以上、第2区分から4科目以上、第4区分から1科目以上、合計36単位を修得する必要がある。

#### 【視覚デザイン学科】

##### ●進級要件

学年	進級要件
第2学年進級要件	「基礎造形実習Ⅰ・Ⅱ」の9科目18単位をすべて修得していること。
第3学年進級要件	「視覚デザイン基礎演習Ⅰ・Ⅱ」(2科目8単位)及び区分「選択必修①」から1科目(4単位)、区分「選択必修②」から2科目(8単位)の、計5科目20単位を修得していること。
第4学年進級要件	3年次のコース別演習Ⅰ・Ⅱの2科目8単位を修得していること。

##### ●卒業要件

区分			第1～4学年開設単位数	卒業要件単位数	
				必修	選択
教養科目	キャリアデザイン 言語系	必修	5	5	
		選択必修	22		4
		選択	32		14
小計				5	18
専門教育科目	学部共通	必修	15	15	
		選択	90		22
	学科共通	必修	26	26	
		選択必修①	12		4
		選択必修②	20		8
		選択	20		8
	コース別演習	必修	8	8	
ゼミ	必修	4	4		
卒業研究	必修	6	6		
小計				59	42
合計				64	60
合計					124

※学部共通選択科目は、第1、第3区分から各2科目以上、第2区分から4科目以上、第4区分から1科目以上、合計22単位を修得する必要がある。

## 【美術・工芸学科】

### ●進級要件

学年	進級要件
第2学年進級要件	「基礎造形実習Ⅰ・Ⅱ」の9科目18単位をすべて修得していること。
第3学年進級要件	「美術・工芸基礎演習Ⅰ(A)、(B)、(C)」及び「美術・工芸基礎実習Ⅱ」の4科目16単位を修得していること。
第4学年進級要件	3年次のコース別演習Ⅰ・ⅡおよびゼミⅠ・Ⅱの4科目12単位を修得していること。

### ●卒業要件

区分			第1～4学年開設単位数	卒業要件単位数	
				必修	選択
教養科目	キャリアデザイン	必修	5	5	
		選択必修	22		4
	言語系	選択	32		12
小計				5	16
専門教育科目	学部共通	必修	15	15	
		選択	90		30
	学科共通	必修	32	32	
		選択	18		10
	コース別演習	必修	8	8	
	ゼミ	必修	4	4	
卒業研究	必修	6	6		
小計				65	40
				70	56
合計					126

※学部共通選択科目は、第1、第3区分から各2科目以上、第2区分から4科目以上、第4区分から1科目以上、合計30単位を修得する必要がある。

## 【建築・環境デザイン学科】

### ●進級要件

学年	進級要件
第2学年進級要件	「基礎造形実習Ⅰ・Ⅱ」の9科目18単位をすべて修得していること。
第3学年進級要件	「建築・環境デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」の3科目のうちから2科目8単位以上を修得していること。
第4学年進級要件	「建築・環境デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」および「3年次のコース別演習Ⅰ・Ⅱ」の5科目20単位のうちから、4科目16単位以上を修得していること。

### ●卒業要件

区分			第1～4学年開設単位数	卒業要件単位数	
				必修	選択
教養科目	キャリアデザイン	必修	5	5	
		選択必修	22		4
	言語系	選択	32		10
小計				5	14
専門教育科目	学部共通	必修	15	15	
		選択	90		18
	学科共通	必修	42	42	
		選択	28		16
	コース別演習	必修	8	8	
	ゼミ	必修	4	4	
卒業研究	必修	6	6		
小計				75	34
				80	48
合計					128

※学部共通選択科目は、第1、第3区分から各2科目以上、第2区分から4科目以上、第4区分から1科目以上、合計18単位を修得する必要がある。