

# 5-1 カリキュラム体系 (2023年度以降入学者)

令和5 (2023) 年度入学者対象カリキュラム カリキュラムフロー

研究室配属

	1 年次		進級要件	2 年次		進級要件	3 年次		進級要件	4 年次		卒業要件
	前期	後期		前期	後期		前期	後期		前期	後期	
教養科目	②スポーツ ②論理学 ②長岡学 ②英語Ⅰ ②英語アドバンスⅠ	②保健体育講義 ②統計学 ②情報リテラシー論 ②生物学 ②英語Ⅱ ②英語アドバンスⅡ		②社会心理学 ②現代社会学 ②社会起業	②日本文化論 ②美術論 ②文化人類学 ②デザインと持続可能性 ②科学技術論 ②創作に係る倫理と知的財産 ②AI・データサイエンス概論		②プロフェッショナル	②哲学		教養科目を通して知識を広げ、素養を高める		
専門教育科目 学部共通 必修科目	①基礎造形演習 ②NID 造形概論 ③発想・着想概論	④発想・着想演習 ④色彩学 学部全体でデザインの基礎を学ぶ		①キャリアデザイン								
第1区分 美術・工芸系	②日本美術史	②美術・工芸概論 ②西洋美術史 ②形態デザイン論		②美術解剖学 ②現代芸術論 ①美術・工芸特別講義			②美術原論	②認知科学				
第2区分 デザイン系	②デザイン概論 ②プログラミングⅠ	②人間工学 ②プログラミングⅡ		②メディアビジネス概論	②デザイン特別講義 ②デザイン思想論 ②ユーザインターフェースデザイン論 ②マーケティング論 ②広告論		②デザイン感性工学 ②サインデザイン概論					
第3区分 建築・環境系		②建築・環境デザイン概論		②インテリア ②空間安全論 ②文化財学概論 ②緑地環境計画 ②建築史Ⅰ	②居住論 ①建築・環境デザイン特別講義		②博物館概論					
第4区分 社会連携系		領域課題の選択 プロダクトデザイン テクノロジー×デザイン 視覚デザイン		②地域協創演習 A ①ボランティア実習 A ④地域協創演習 S ①インターンシップ A	②地域協創演習 B ①ボランティア実習 B ①インターンシップ B		②地域協創演習 C	地域と協働し課題の解決を目指すプロジェクトや社会・企業等で実施に取り組む				
デザイン学科 専門教育科目 学科専門	②デザイン概論 ②コンピュータ基礎Ⅰ  ②プログラミングⅠ	④デザイン基礎演習Ⅰ ②コンピュータ基礎Ⅱ  ②プログラミングⅡ ②3D CAD 演習 ④プロダクトスケッチ演習		④デザイン基礎演習Ⅱ ②デザイン要素技術 ②デザイン史 ④フィジカルコンピューティング ②3DCG 演習 ④タイポグラフィⅠ ④描写 ④写真基礎 ④アニメーション基礎	④スタジオ演習Ⅰ ②デザイン特別講義  ②スクリーンメディアデザイン ②ファッション・プロダクト基礎 ④タイポグラフィⅡ ②生産技術論 ④サウンドデザイン		④スタジオ演習Ⅱ	④スタジオ演習Ⅲ		④卒業研究Ⅰ ⑤卒業研究Ⅱ		知識・専門的スキルを統合し、集大成となる卒業研究に取り組む
美術・工芸学科 専門教育科目 学科専門	②コンピュータ基礎Ⅰ	④美術・工芸基礎演習 ②コンピュータ基礎Ⅱ ②美術・工芸概論 ④プロダクトスケッチ演習 ②美術・工芸描画演習		④美術・工芸基礎実習Ⅰ ①美術・工芸特別講義 ②美術・工芸材料学 ②図法デザイン演習	④美術・工芸基礎実習Ⅱ  ②3DCAD 演習 ②古美術研究 ②社会実践分析		⑤美術・工芸演習Ⅰ	⑤美術・工芸演習Ⅱ		④卒業研究Ⅰ ⑥卒業研究Ⅱ		知識・専門的スキルを統合し、集大成となる卒業研究に取り組む
建築・環境 デザイン学科 専門教育科目 学科専門	②コンピュータ基礎Ⅰ ②製図実習	④建築・環境デザイン演習Ⅰ ⑥建築・環境表現 ②コンピュータ基礎Ⅱ ②建築・環境デザイン概論 ②建築構法		④建築・環境デザイン演習Ⅱ  ②建築史Ⅰ ②建築材料実験 ②建築計画Ⅰ ②建築構造 ①建築・環境デザイン論 ②測量学 ②都市計画・まちづくり ②建築・環境 CG 実習Ⅰ	④建築・環境デザイン演習Ⅲ  ①建築・環境デザイン特別講義 ②建築環境工学 ②構造力学Ⅰ  ②建築生産論 ②建築計画Ⅱ ②建築・環境 CG 実習Ⅱ ②建築史Ⅱ ②緑地環境設計		④建築・環境デザイン演習Ⅳ	④建築・環境デザイン演習Ⅴ	②ゼミ  ②コミュニティデザイン	④卒業研究Ⅰ ⑥卒業研究Ⅱ		知識・専門的スキルを統合し、集大成となる卒業研究に取り組む

●は必修科目 ○は選択科目  
科目名が赤色：進級要件にかかわる科目  
数字は単位数

## 5-2 授業科目・単位数・担当教員（2023年度以降入学者）

### (1) 教養科目

区分	授業科目	単位数		授業形態	開講学年・学期								担当教員	卒業資格 最低単位数	
					第1学年		第2学年		第3学年		第4学年				
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期			
教養	スポーツ		2	演習	■									*篠田	選択14～16単位 以上 (所属学科により 異なる)
	論理学		2	講義	■									*市野	
	長岡学		2	講義	■									◎渡邊/*生島/*大竹/*小笠原/ *上村/*鈴木(将)/*高見/ *田中(聡)/*田中(洋)/*田邊/ *筑波/*角山/*星野	
	英語Ⅰ		2	演習	■									菅原/*ドライバー/*ムリノス	
	英語Ⅱ		2	演習		■								菅原/*ドライバー/*ムリノス	
	英語アドバンスⅠ		2	演習	■									菅原/*レイサム	
	英語アドバンスⅡ		2	演習		■								菅原/*レイサム	
	保健体育講義		2	講義		■								*篠田	
	統計学		2	講義		■								福本	
	情報リテラシー論		2	講義		■								*横田	
	生物学		2	講義		■								*岩井	
	社会心理学		2	講義			■							*堀川	
	日本文化論		2	講義				■						*木林	
	現代社会論		2	講義			■							*広田	
	社会起業		2	講義			■							福本	
	美術論		2	講義				■						*安藤	
	文化人類学		2	講義				■						板垣	
	デザインと持続可能性		2	講義				■						池田/板垣/柏原/中村/水川/ ◎渡邊	
	科学技術論		2	講義				■						*寺島	
	創作に係る倫理と知的財産		2	講義				■						*藤澤	
AI・データサイエンス概論		2	講義				■						◎森本/*和久井		
プロフェッショナル		2	講義					■					◎長瀬/池田/*非常勤		
哲学		2	講義						■				菅原		
	計		46												

注1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師

注2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。

(2) 専門教育科目 [学部共通]

区分	授業科目	単位		授業形態	開講学年 / 学期								進級に関わる科目	担当教員	卒業要件単位数	
					第1学年		第2学年		第3学年		第4学年					
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期				
専門教育科目 [学部共通]	基礎造形演習	12		演習	■									◇	阿部 / 天野 / 池田 / 遠藤 / 岡井 / 岡谷 / 金澤 / 金山 / 菅野 / 川和 / 菊池 / 北 / 吉川 / ◎金 / 小林 / 境野 / 佐藤 / 菅原 / 鈴木 / 伊達 / 津村 / 徳久 / 長瀬 / 中村 / 長谷川 / 羽原 / ビューラ / 平原 / 平山 / 福本 / 真壁 / 増田 / 水川 / 御法川 / 敷内 / 山下 / 山田(英) / 山田(博) / 山本(敦) / 若子 jet / 渡邊 / *奥田 / *柏田 / *川上(敦) / *北村 / *たかだ / *星 / *森崎 / *李	必修 21 単位
	NID 造形概論	2		講義	■										遠藤 / 柏原 / 金澤 / 川和 / 菅野 / 吉川 / 佐藤(淳) / 徳久 / 長瀬 / ◎平山 / 真壁 / 山田 / 山本(信)	
	発想・着想概論	2		講義	■										◎板垣 / *竹丸 / *二階堂	
	発想・着想演習	2		演習		■									板垣 / 北 / 小松 / 境野 / 竹田 / 伊達 / 平原 / ◎水川 / 森本	
	色彩学	2		講義		■									*三井	
	キャリアデザイン	1		講義			■								◎キャリアデザインセンター長 / *椎名 / *高橋 / *横部	
	計	21														
第1区分	日本美術史	2		講義	■										*芹生	美術 / 工芸系 選択 3 単位以上
	美術・工芸概論 ※1	2		講義		■									遠藤 / 岡谷 / 菅野 / 小林 / 鈴木 / ◎中村 / 長谷川 / 敷内 / *伊良原 / *戸田	
	西洋美術史	2		講義		■									*安藤	
	形態デザイン論	2		講義		■									*三井	
	美術解剖学	2		講義			■								*高橋(美)	
	現代芸術論	2		講義			■								*兼松	
	美術・工芸特別講義 ※1	1		講義			■								◎中村 / *岩田 / *小曾川 / *小林 / *中崎	
	美術原論	2		講義				■							小松	
認知科学	2		講義					■						*縣		
計	17															
第2区分	デザイン概論 ※1	2		講義	■										阿部 / 天野 / 池田 / 金澤 / 金山 / 金石 / 川和 / 菊池 / 吉川 / 金 / 境野 / 鈴木 / 伊達 / 徳久 / ◎長瀬 / ビューラ / 平原 / 真壁 / 増田 / 水川 / 御法川 / 山田(英) / 山田(博) / 山本(敦) / 山本(信) / 若子 jet	デザイン系 選択 4 単位以上
	プログラミング I ※2	2		演習	■										平原 / ◎真壁	
	人間工学	2		講義		■									*秋元	
	プログラミング II ※2	2		演習		■									金山 / ◎平原 / 真壁 / *藤原	
	メディアビジネス概論	2		講義			■								水川	
	デザイン特別講義 ※1	2		講義				■							◎池田 / *岩城 / *上野 / *寛 / *川上 / *鈴木(太) / *瀬戸 / *松本(有) / *箭内	
	デザイン思想論	2		講義				■							◎境野 / *蘆澤 / *鞍田 / *古賀 / *水内	
	ユーザインタフェースデザイン論	2		講義				■							*尾田	
	マーケティング論	2		講義				■							川和 / ◎水川	
	広告論	2		講義				■							◎水川 / *後藤(彰)	
	デザイン感性工学	2		講義					■						境野	
サインデザイン概論	2		講義					■						吉川 / ◎金 / 山本(敦) / *鎌田		
計	24															
第3区分	建築・環境デザイン概論 ※1	2		講義		■									岡井 / 柏原 / 北 / ◎佐藤 / 菅原 / 津村 / 羽原 / 福本 / 山下 / 与那嶺 / 渡邊	建築・環境系 選択 3 単位以上
	インテリア	2		講義			■								岡井 / ◎羽原	
	空間安全論	2		講義			■								◎福本 / *稲垣	
	文化財学概論	2		講義			■								◎津村 / *齋賀 / *武内 / *橋詰 / *前嶋 / *三国	
	緑地環境計画	2		講義			■								柏原	
	建築史 I ※3	2		講義			■								◎津村 / 平山	
	居住論	2		講義				■							山下	
	建築・環境デザイン特別講義 ※1	1		講義				■							◎佐藤 / *伊藤(拓) / *後藤(治) / *田辺 / *松村	
	博物館概論	2		講義					■						*斎藤(優)	
計	17															
第4区分	地域協創演習 A	2		演習			■	■							専任教員	地域・社会連携系 選択 1 単位以上
	地域協創演習 B	2		演習			■	■							専任教員	
	地域協創演習 C	2		演習					■	■					専任教員	
	地域協創演習 S	4		演習				■							専任教員	
	インターンシップ A	1		実習			■	■							専任教員	
	インターンシップ B	1		実習			■	■							専任教員	
	ボランティア実習 A	1		実習			■	■							専任教員	
	ボランティア実習 B	1		実習			■	■							専任教員	
計	14															
計	72															

第1～4区分から合計21～24単位以上(所属学科により異なる)

注1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師  
 注2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。  
 注3 = 進級要件について 第2学年進級要件:◇印の科目の単位をすべて修得すること  
 注4 = ※1印 所属学科以外の概論・特別講義を学部共通選択科目とする。  
 注5 = ※2印 デザイン学科は学科共通選択科目とする。  
 注6 = ※3印 建築・環境デザイン学科は学科共通選択科目とする。

(3) 専門教育科目 [デザイン学科]

区分	科目名	単位数		授業形態	開講学年・学期								進級に必要な科目	担当教員	卒業要件単位数
					第1学年		第2学年		第3学年		第4学年				
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期			
専門教育科目 [デザイン学科共通] 必修	デザイン概論	2		講義	■									阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet	必修 40 単位
	コンピュータ基礎 I	2		演習	■									金澤 / ◎金 / 伊達 / 徳久 / 平原	
	デザイン基礎演習 I	12		演習		■								◇ 阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/◎御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *沖/ *川崎/ *櫻井/ *瀬賀/ *関谷/ *高澤/ *高島/ *たかだ/ *原田/ *HARUKI/ *福福/ *矢尾板	
	コンピュータ基礎 II	2		演習		■								阿部/金澤/金山/金/伊達/◎平原/山田(英)	
	デザイン要素技術	2		講義			■							阿部/天野/池田/菊池/◎境野/伊達/平原/真壁/ *沈	
	デザイン史	2		講義			■							長瀬 / ◎ *植木	
	デザイン基礎演習 II	4		演習			■							△ 阿部/池田/◎金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *五藤/ *迫/ *佐藤(誠)/ *さとう/ *原田/ *古屋	
	デザイン特別講義	2		講義				■						◎池田/ *岩城/ *上野/ *寛/ *川上/ *鈴木(太)/ *瀬戸/ *松本(有)/ *筋内	
	スタジオ演習 I	4		演習				■						△ ◎阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *笠原/ *川村/ *迫/ *ハルマダール/ *古屋	
	スタジオ演習 II	4		演習					■					◆ 阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/◎平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *非常勤	
	スタジオ演習 III	4		演習						■				◆ 阿部/天野/◎池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *非常勤	
計	40														
選択	プログラミング I	2		演習	■									平原 / ◎真壁	選択 16 単位以上
	プログラミング II	2		演習		■								金山 / ◎平原 / 真壁 / *藤原	
	3DCAD 演習	2		演習		■								◎金山 / 増田	
	プロダクトスケッチ演習	4		演習		■								◎川和 / 増田	
	フィジカルコンピューティング	4		演習			■							平原 / ◎真壁 / 森本	
	3DCG 演習	2		演習			■							◎伊達 / 山本(信) / *笠原	
	描写	4		演習			■							長瀬/◎御法川/ *伊藤(彰)/ *羽川	
	タイポグラフィ I	4		演習			■							◎天野/池田/吉川/ *阿部(宏)	
	写真基礎	4		演習			■							◎阿部 / 若子 jet / *南雲	
	アニメーション基礎	4		演習			■							◎ビューラ / *万年 / *宇田	
	サウンドデザイン	4		演習				■						◎ビューラ/ *明石/ *宇波/ *吹田	
	スクリーンメディアデザイン	2		実習				■						◎徳久/ *沖/ *三木/ *矢尾板	
	タイポグラフィ II	4		演習				■						◎天野/池田/吉川/ *阿部(宏)	
	ファッション・プロダクト基礎	2		実習				■						◎金山/吉川/ *大矢/ *岡田/ *杉本	
	生産技術論	2		講義				■						金澤/金山/金石/川和/菊池/◎境野/鈴木/伊達/平原/真壁/増田/山本(信) / *上野/ *古賀	
	テキスタイル・ファッションコンピュータ演習	2		演習					■					◎鈴木 / 金石 / *非常勤	
	コトバのデザイン	4		演習					■					◎水川 / 天野 / *非常勤	
	パッケージデザイン演習	4		演習					■					◎山本(敦) / 池田/ *齊藤(純)	
	ポートフォリオ	2		実習						■				阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/◎川和/菊池/◎吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/長瀬/ビューラ/平原/真壁/◎増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet/ *非常勤	
	計	58													
卒業研究	卒業研究 I	4		演習							■	■	専任教員	必修 10 単位	
	卒業研究 II	6		演習							■	■	専任教員		
	計	10													

注1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師  
 注2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。  
 注3 = 進級要件について  
 第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること  
 第3学年進級要件：△印の科目の単位をすべて修得すること  
 第4学年進級要件：◆印の科目の単位をすべて修得すること

(4) 専門教育科目 [美術・工芸学科]

区分	科目名	単位数		授業形態	開講学年・学期								進級に必要な科目	担当教員	卒業要件単位数
		必修	選択		第1学年		第2学年		第3学年		第4学年				
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期			
専門教育科目 [美術・工芸学科共通] 必修	コンピュータ基礎Ⅰ	2		演習	■									◎岡谷 / 長谷川	必修 45 単位
	美術・工芸概論	2		講義		■								遠藤/岡谷/菅野/小林/鈴木/◎中村/長谷川/藪内/*伊良原/*戸田	
	美術・工芸基礎演習	12		演習		■							◇	遠藤/岡谷/菅野/小林/竹田/中村/◎長谷川/藪内/*柏田/*川崎/*星/*三栖/*森崎/*門馬/*李	
	コンピュータ基礎Ⅱ	2		演習	■									森本	
	美術・工芸材料学	2		講義			■							菅野/菊池/中村/◎長谷川/藪内/*秋元/*井波/*岩崎/*楠八重/*平賀/*渡辺(政)	
	美術・工芸基礎実習Ⅰ	4		実習			■						△	遠藤/岡谷/菅野/◎小林/中村/長谷川/藪内/*五十嵐/*下山/*新村/*森崎	
	美術・工芸特別講義	1		講義			■							◎中村/*岩田/*小曾川/*小林/*中崎	
	美術・工芸基礎実習Ⅱ	4		実習				■					△	遠藤/岡谷/菅野/小林/中村/長谷川/◎藪内/*斎藤(直)*塩谷/*下山/*杉原/*中安/*八鳥/*不破	
	美術・工芸演習Ⅰ	8		演習					■				◆	◎遠藤/岡谷/菅野/小林/中村/長谷川/藪内/*手銭/*井上/*石渡	
	美術・工芸演習Ⅱ	8		演習						■			◆	遠藤/岡谷/◎菅野/小林/中村/長谷川/藪内/*新村/*気賀澤/*非常勤	
	計	45													
選択	プロダクトスケッチ演習	4		演習		■								◎川和 / 増田	選択 8 単位以上
	美術・工芸描画演習	2		演習		■								◎遠藤 / 岡谷 / *羽川	
	図法デザイン演習	2		演習			■							◎長谷川 / *相田	
	3DCAD 演習	2		演習				■						◎金山 / 増田	
	古美術研究	2		講義				■						遠藤 / 岡谷 / 菅野 / 小林 / 竹田 / 中村 / ◎長谷川 / 藪内 / *伊藤(哲) / *和田	
	社会实践分析	2		講義				■						◎岡谷 / *上町 / *鞍田 / *鈴木(智) / *外山 / *早川 / *日野 / *溝川	
	美術工芸史	2		講義					■					*木田(拓)	
	パッケージデザイン演習	4		演習						■				池田/◎山本(敦)/*斉藤(純)	
	計	20													
卒業研究	卒業研究Ⅰ	4		演習							■	■	専任教員	必修 10 単位	
	卒業研究Ⅱ	6		演習							■	■	専任教員		
	計	10													

注1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師

注2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。

注3 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得すること

第3学年進級要件：△印の科目の単位をすべて修得すること

第4学年進級要件：◆印の科目の単位をすべて修得すること

(5) 専門教育科目 [建築・環境デザイン学科]

区分	科目名	単位数		授業形態	開講学年・学期								進級に必要な科目	担当教員	卒業要件単位数	
					第1学年		第2学年		第3学年		第4学年					
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期				
専門教育科目 [建築・環境デザイン 学科共通]  必修	コンピュータ基礎 I	2		演習	■									*武井	必修 54 単位	
	製図実習	2		実習	■									岡井 / ◎羽原		
	建築・環境デザイン概論	2		講義		■								岡井/柏原/北/◎佐藤/菅原/津村/ 羽原/福本/山下/与那嶺/渡邊		
	建築・環境表現	6		演習		■						◇		岡井/北/◎佐藤/津村/羽原/山下/ *廣田/*西澤/*武井/*木田(勝)		
	コンピュータ基礎 II	2		演習	■									*武井		
	建築・環境デザイン演習 I	4		演習	■							△		柏原/◎佐藤/津村/羽原/山下/ *高坂		
	建築構法	2		講義	■									佐藤		
	建築史 I	2		講義			■							◎津村 / 平山		
	建築・環境デザイン演習 II	4		演習			■					△		岡井/◎北/佐藤/津村/与那嶺/ 羽原/*東海林/*田中(理)/ *平野/*嶋田		
	建築材料実験	2		実習			■							岡井/北/◎佐藤/津村/*白井(-)		
	建築計画 I	2		講義			■							◎北 / 佐藤		
	建築構造	2		講義			■							与那嶺		
	建築・環境デザイン論	1		講義			■							岡井/柏原/北/◎佐藤/津村/羽原/ 福本/与那嶺		
	建築・環境デザイン特別講義	1		講義				■						◎佐藤 / *伊藤(拓) / *後藤(治) / *田辺 / *松村		
	建築環境工学	2		講義				■						*松延		
	建築・環境デザイン演習 III	4		演習				■				△		岡井/柏原/北/佐藤/◎津村/羽原/ 福本/与那嶺/渡邊/*高坂/*吉田/ *渡辺(詞)/*榎本/*非常勤		
	構造力学 I	2		講義				■						与那嶺		
	建築・環境デザイン演習 IV	4		演習					■			◆		岡井/柏原/北/佐藤/菅原/津村/ 羽原/福本/山下/与那嶺/渡邊		
	建築法規	2		講義					■					◎佐藤 / *川合		
	ゼミ	2		演習						■				岡井/柏原/北/佐藤/菅原/津村/ 羽原/福本/山下/与那嶺/渡邊		
建築・環境デザイン演習 V	4		演習						■		◆		岡井/柏原/北/佐藤/菅原/津村/ 羽原/福本/山下/与那嶺/渡邊			
計		54														
選択	測量学	2		演習			■							福本/◎渡邊/*高橋(有)/*渡邊(信)	選択 14 単位以上	
	建築・環境 CG 実習 I	2		実習			■							*佐藤(圭) / ◎*高木		
	都市計画・まちづくり	2		講義			■							渡邊		
	建築生産論	2		講義				■						津村		
	建築計画 II	2		講義				■						北 / ◎佐藤		
	緑地環境設計	2		講義				■						柏原		
	建築・環境 CG 実習 II	2		実習				■						*佐藤(圭) / ◎*高木		
	建築史 II	2		講義				■						◎津村 / 平山		
	リノベーション・デザイン論	2		講義					■					羽原		
	構造力学 II	2		講義					■					与那嶺		
	建築設備	2		講義					■					*田中(準)		
	建築設計	2		講義					■					山下		
	エコロジカルプランニング	2		講義					■					◎柏原/*鈴木(誠)		
	コミュニティデザイン	2		講義						■				福本		
	計		28													
	卒業研究	卒業研究 I	4		演習							■	■			専任教員
卒業研究 II		6		演習							■	■		専任教員		
計			10													

注1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師

注2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。

注3 = 進級要件について

第2学年進級要件：◇印の科目の単位をすべて修得する

第3学年進級要件：△印の3科目のうち、2科目修得する

第4学年進級要件：△印の3科目及び◆印の2科目のうち、4科目を修得すること



## 学芸員課程受講者の授業科目・単位数・担当教員（2023年度以降入学者）

区分	科目名	単位数		授業形態	開講学年・学期								担当教員	資格取得 最低単位数
					第1学年		第2学年		第3学年		第4学年			
					前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期		
学芸員科目 必修	生涯学習概論	2		講義					■				*相庭	必修 21 単位
	博物館概論	2		講義					■				*斎藤(優)	
	博物館経営論	2		講義						■			*松沢	
	博物館資料論	2		講義						■			◎*小熊 / *三国 / *広井	
	博物館資料保存論	2		講義					■				柏原 / ◎津村 / *大楽	
	博物館展示論	2		講義						■			岡井 / ◎羽原 / *土門	
	博物館情報・メディア論	2		講義					■				◎*浅井 / *北岡	
	博物館教育論	2		講義						■			◎伊達 / *会田	
	博物館実習	3		実習							■		境野/菅原/長瀬/中村/◎教務部長	
	NID 造形概論	2		講義	■								平山	
	計	21												
選択	デザイン概論	2		講義	■								阿部/天野/池田/金澤/金山/金石/川和/菊池/吉川/金/境野/鈴木/伊達/徳久/◎長瀬/ビューラ/平原/真壁/増田/水川/御法川/山田(英)/山田(博)/山本(敦)/山本(信)/若子jet	選択 1 科目以上 2 単位以上
	美術・工芸概論	2		講義		■							遠藤/岡谷/菅野/小林/鈴木/◎中村/長谷川/藪内/*戸田/*伊良原	
	建築・環境デザイン概論	2		講義		■							岡井/柏原/北/◎佐藤/菅原/津村/羽原/福本/山下/与那嶺/渡邊	
	計	6												
	日本文化論	2		講義				■					*木林	選択 2 科目以上 4 単位以上
	美術論	2		講義				■					*安藤	
	長岡学	2		講義	■								◎渡邊/*生島/*大竹/*小笠原/*上村/*鈴木(将)/*高見/*田中(聡)/*田中(洋)/*田邊/*筑波/*角山/*星野	
	文化人類学	2		講義				■					板垣	
	日本美術史	2		講義	■								*芹生	
	西洋美術史	2		講義		■							*安藤	
	文化財学概論	2		講義			■						◎津村/*武内/*齋賀/*橋詰/*前嶋/*三国	
	建築史 I	2		講義			■						◎津村 / 平山	
	測量学	2		講義			■						福本/◎渡邊/*高橋(有)/*渡邊(信)	
	計	18												

注 1 = ◎印は科目の代表教員、\*印は非常勤講師

注 2 = ■印は開講学年及び開講学期を表す。■印以降の学年・同一学期にて履修することができる。

注 3 = 網掛けした科目は、学芸員課程受講者のみが履修する科目。また、3年次のみ履修可能。

注 4 = 測量学は建築・環境デザイン学科学学生のみ履修することができる。

## 5-3 進級要件・卒業要件（2023年度以降入学者）

### 【デザイン学科】

#### ●進級要件

学年	進級要件
2年次進級要件	基礎造形演習及びデザイン基礎演習Ⅰの単位をすべて修得すること。
3年次進級要件	デザイン基礎演習Ⅱ及びスタジオ演習Ⅰの単位をすべて修得すること。
4年次進級要件	スタジオ演習Ⅱ及びスタジオ演習Ⅲの単位をすべて修得すること。卒業の要件として修得すべき単位数を100単位以上修得すること。

#### ●卒業要件

区分		1～4学年開講単位数		卒業要件単位数		
				必修	選択	
教養科目	選択	46			14	
小計				0	14	
専門教育科目	学部共通	必修	21		21	
		選択	第1区分	17		23
			第2区分	24		
			第3区分	17		
	社会連携	14				
	学科共通	必修	40		40	
		選択	58			16
卒業研究	必修	10		10		
小計				71	39	
合計				71	53	
					124	

※学部共通選択科目は、第1区分から3単位以上、第2区分から4単位以上、第3区分から3単位以上、第4区分から1単位以上、合計23単位を修得する必要がある

### 【美術・工芸学科】

#### ●進級要件

学年	進級要件
2年次進級要件	基礎造形演習及び美術・工芸基礎演習の単位をすべて修得すること。
3年次進級要件	美術・工芸基礎実習Ⅰ及び美術・工芸基礎実習Ⅱの単位をすべて修得すること。
4年次進級要件	美術・工芸演習Ⅰ及び美術・工芸演習Ⅱの単位をすべて修得すること。

#### ●卒業要件

区分		1～4学年開講単位数		卒業要件単位数		
				必修	選択	
教養科目	選択	46			16	
小計				0	16	
専門教育科目	学部共通	必修	21		21	
		選択	第1区分	17		24
			第2区分	24		
			第3区分	17		
	社会連携	14				
	学科共通	必修	45		45	
		選択	20			8
卒業研究	必修	10		10		
小計				76	32	
合計				76	48	
					124	

※学部共通選択科目は、第1区分から3単位以上、第2区分から4単位以上、第3区分から3単位以上、第4区分から1単位以上、合計24単位を修得する必要がある



## 【建築・環境デザイン学科】

### ●進級要件

学年	進級要件
2年次進級要件	基礎造形演習及び建築・環境表現の単位をすべて修得すること。
3年次進級要件	建築・環境デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲのうち2科目以上の単位を修得すること。
4年次進級要件	建築・環境デザイン演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ・Ⅴのうち4科目以上の単位を修得すること。

### ●卒業要件

区分		1～4学年開講単位数	卒業要件単位数		
			必修	選択	
教養科目		46		14	
小計			0	14	
専門教育科目	学部共通	必修	21	21	
		選択	第1区分	17	21
			第2区分	24	
			第3区分	17	
	社会連携	14			
	学科共通	必修	54	54	
		選択	28	14	
卒業研究	必修	10	10		
小計			85	35	
合計			85	49	
合計				134	

※学部共通選択科目は、第1区分から3単位以上、第2区分から4単位以上、第3区分から3単位以上、第4区分から1単位以上、合計21単位を修得する必要がある